



Farkas Annamária

népdalénekes, előadóművész, pedagógus

szül: 1984.01.29.

tel: + 36 20 2246032; mail: kapcsolat@farkasannamaria.hu

web: www.farkasannamaria.hu

Életem során mindig meghatározó szerepet játszott a dal és a zene. Nyírségi prímás nagyapám után az unokák közül én viszem tovább a stafétát, őrizve népzenei hagyományunkat és közvetítve azt az értéket, mely a magyarság egyik különleges kincse, a gazdag népi kultúra.

Tanulmányok

- 2012-2014** Pázmány Péter Katolikus Egyetem: közoktatási vezető szakirány
2009-2010 Nyíregyházi Főiskola, mesterképzés: ének-zene tanár szak
2005-2009 Nyíregyházi Főiskola: ének-zene-, népzene tanár szak
2002-2006 Apor Vilmos Katolikus Főiskola: tanító szak, ének műveltségi terület
1995-2004 Pomázi Zeneiskola: szolfézs, népi ének, kórus
1995-2000 Óbudai Népzeneiskola: népi ének, furulya

Munkahely

- 2005-** Sashegyi Sándor Ált. Iskola, Művészeti és Rendészeti Szakközépiskola – ének-zene tanár
2014- Sashegyi Sándor Ált. Iskola, Művészeti és Rendészeti Szakközépiskola – intézményvezető

Mestereim

Dékány Endre
Dúcz Lászlóné Böröcz Júlia
Budai Ilona

Legkiemelkedőbb sikereim

- 2005** Országos Népzenei Verseny, Gödöllő, Nívódíj
2000 Országos Népdaléneklési Verseny, Mohács, Arany minősítés
1999 Országos Népzenei Verseny, Gödöllő, Kiemelt nívódíj
összesen 43 oklevél népzenei versenyekről
1998 Szörényi Levente-Bródy János: *István a király*, Réka szerepe, Pomázi Zeneiskola zenés színpada

Lemezok

- 2011** *Dunán innen, Dunán túl* - szólólemez, kísér a Dunazug együttes, vendégművészek: Ökrös Csaba, Juhász Zoltán
2011 *Három álmom* – Ádok Zoli duettpartnerként

Közreműködőként

- 2014** Balkán Fanatik: *ON THE ROAD* - 3. szám
2014 *Dél-alföldi népdalok-58 népdal*
2013 *Táncház – Népzene 2013* - 9. szám
2008 *Ünnepünk II.* cd - 11. szám
2006 *Új élő népzene 12.* - 2. szám



2003 *A magyar népdal vár* - 12, 20, 23, 64. szám

2000 *Zenei Pillanatkép Pomáz* - 24. szám

Filmbetét

2012 *Pillangó* c. film – főcímdal

2008 *A Hortobágy legendája* c. film - népdalbetét